

A 2005-ik évi Útmutató áprilisi igéje:

A vendégszeretetről meg ne feledkeztek, mert ezáltal egyesek - tudtukon kívül - angyalokat vendégeltek meg. (Zsid 13,2)

Meditáció

Fölzeng a világ!

Kelj fel, és járj! – A béna feláll, bizonytalan-sután tesz egy kört, kezdi élvezni a mozgás szabadságát, örömét és lehetőségeit, majd a megszokás hatalma és kényszere, a tolószékek és bénák sokasága elbizonytalanítja. Visszaül tolószékébe és járóképességét figyelmen kívül hagyva tovább kerekedik.

Múlik a sötétség, és már fénylik az igazi világosság! – A sötétséghez szokott szemet bántja a fény, zavarja a színek sokfélesége, a kontúrok élessége. A sötétség mindent egyformának láttat, a világosság rejtett dolgokat nyilvánvalóvá tesz, a részletek apróságát is megjeleníti. A lelepleződés félelmetesebb és megalázóbb mint a sötétség mindent takaró leple. A fénylő világosságba a szemek elé napszemüvegek kerülnek, így a világosságot a sötétség illúziója takarhatja.

Ébredj fel, aki alszol, támadj fel a halálból, és felragyog neked a Krisztus! – A halál hatalmát érzékeljük. Ott van mindennapjainkban, elválaszt egymástól házastársakat, szülőt a gyermektől, testvért a testvértől, embertársat embertársától. A halál hatalma valóságos és megtapasztalható. Megtapasztalható bizonyosságokra vágyunk, nem homályos, hihetetlen és megtapasztalható elgondolásokra.

Miért ragaszkodunk bénaságainkhoz, sötétségeinkhez, rabságainkhoz, a halál hatalmához? Miért élünk úgy, mint akiknek Ura a kereszten maradt? A halál bizonyossága az utolsó szó, az életet megtartó alap? Mit keressük a holtak között az élőt? Hol van a mi reménységünk?

És fölzúgnak a hamuszín egek,
hajnalfele a ravensbrücki fák.

És megérik a fényt a gyökerek.
És szél támad. És fölzeng a világ.

Mert megölhették hitvány zsoldosok,

és megszünhetett dobogni szive –
Harmadnapra legyőzte a halált.

Et resurrexit tertia die.

(Pilinszky János)

Nincs magyarázat és nincs bizonyosság. A titok titok marad. Megfejtethetlen, de csodálható, megmagyarázhatatlan de életet adó. A titkot csak befogadni lehet vagy elutasítani, kiszámolni, megbizonyítani, igazolni nem.

Nincs magyarázat és nincs bizonyosság. Bénák vannak, kik bénaságuk ellenére járnak, lámpás életek, kik a sötétségben világítanak, halál hatalmában élők, kik a feltámadott Krisztust hirdetik.

Nincs magyarázat és nincs bizonyosság. Fényt megéző gyökerek vannak. Hit, amely a nem

látható dolgok létéről bizonyossággal szól, amely vallja, hogy az élet nem hullik a semmibe, nem a halálé az utolsó szó, Jézus él, legyőzte a halál hatalmát és Ura mindeneknek. Szentlélek, aki táplálja bennünk a Krisztus-hitet, aki a csüggedés és hitetlenség idején bénaságunkból kiemel, mécsesünkbe fényt ad, halál hatalmának közelében étellel vígasztal.

Nincs magyarázat és nincs bizonyosság. Csak fölzeng a világ. Értelme lesz minden búzaszem-áldozatnak, kicsiny kezdetnek, megrepedt nádszál életnek, másik felé forduló szeretetnek, szenvedés elhordozásának, reménység és vigasztalás hirdetésének. Mert a feltámadott Úr él és uralkodik, örökkön-örökké.

Solymár Mónika



Istentiszteleti alkalmak - Bécs 7., Lindengasse 44.

| | | |
|------------------|-----------|--|
| 2005. április 3. | 16:00 óra | <i>Istentisztelet</i> |
| 2005. május 1. | 16:00 óra | <i>Istentisztelet és közgyűlés</i> |
| 2005. június 5. | 16:00 óra | <i>Istentisztelet úrvacsoraosztással</i> |

Bibliaórai alkalmak - Bécs 6., Capistrangasse 2/15:

| | |
|-------------------|-----------|
| 2005. április 12. | 17:30 óra |
| 2005. május 10. | 17:30 óra |

*2005. március 15-én elindítottuk bibliaórai alkalmainkat.
Szeretettel hívunk mindenkit ezekre a beszélgetésekre!*

Könnyebben elérhető a lelkészi hivatal!

A lelkészi hivatal telefonszáma:

Ausztriából: 0650 - 58 777 12

Külföldről: 0043 - 650 - 58 777 12

*Lelkészünk, illetve a presbitérium tagjai fogadják a hívásokat, kérdéseikkel,
észrevételeikkel forduljanak bizalommal hozzájuk.*

Hirdetés

Sárközi Erika vagyok, a bécsi Zeneakadémia hallgatója, evangélikus egyházzene szakon, 2004 februárja óta a gyülekezet orgonistája. Szívesen vállalom zongora-, és szolfézs-tanítást, bármilyen korosztály számára.

Kapcsolat: erika_sarkozi@freemail.hu

Telefon Ausztriában: 0650/380-64-36

Magyarországon: 0036/20-542-98-33.



MAGYAR EVANGÉLIKUS GYÜLEKEZET M.E.G.Y.
a világhálón is: www.bornemisza.at





Áprilisi meghívottunk: Szabó T. Anna

Harminc

Eddig jöttem. Vezetett a vakmerőség, vakszerencse.
Szűk az ösvény – pár lépes csak: belevész a rengetegbe.

Egyenletes lélegzésben alszom, mint egy meleg ólban.
Nem tudom, hogy ki lehetnék, elvesztettem, aki voltam.

Felriadok hajnaltájban, kilök keszekusza álmom.
Szólni, szólni. Csak a hangot, a dallamot nem találok.

Nem voltam még ilyen védett, soha még ilyen csupasz.
Nézem, ahogyan az égre felkúszik a pirkadat.

1972 június negyedikén született Kolozsváron, 1987-ben családjával áttelepült Magyarországra. A

gimnáziumot Szombathelyen végezte. 1991-ben Budapesten Eötvös Loránd Tudományegyetem magyar-angol szakos hallgatója, 1997-ben szerzett tanári és előadói diplomát, majd elvégezte az Angol Reneszánsz és Barokk PhD-programot. Tagja, majd később néhány félévig tanára az Eötvös József Collegiumnak. Egyetemi évei alatt kezdett publikálni, több napi és havilapban publikál verseket, esszéket, rövidprózát. Első kötete 1995-ben jelent meg a Belvárosi Könyvkiadónál, amit még három kötet követett a Magvető Könyvkiadónál (*Nehézkedés* 1998, *Fény* 2002, *Rögzített mozgás* 2004). Író, műfordító (többek között James Joyce, Sylvia Plath, W. B. Yeats, John Updike, Stuart Parker írásait fordította), tanári és szerkesztői munkát végzett a British Councilnek és a Magyar Könyv Alapítványnak, cikkeket és kritikákat ír. Díjai: Petőfi-díj (1996), Soros-ösztöndíj (1997), Déry-díj (2000), Móricz Zsigmond ösztöndíj (2001), József Attila díj (2002), Vackor-díj (2003), Kavics-díj (2003), Zelk Zoltán díj (2004).

Hullámmorajlás

Hullámmorajlás kavicsos parton:
jön-jön a végtelen messzi vizekről,
freccsenve átbukik, visszagörög.
Sirálytoll benne, hínár benne:
átfordulva és fellebegve,
alámerülve, kibukva újra,
ringva, pezsegve, zsiszegve-forrva
forog, örvénylik, fel-le pörög.

tenger soha nem oltod szomjunk
lebegtetsz minket
forgatsz minket
tértelen téres tágasságba
öröknemlébbe
ringatsz minket

Hullámmorajlás kavicsos parton.
Anyagporlasztó energiák.
Tenger és égbolt lélegzése
távoli szélvész örvénylése
idáig érzik: a közönyös partot
önkénye szerint rendezí át.

örökké forgó kaleidoszkóp
sürget a szél és
forogat a nap
ki tartja számon öröklétiglen
nappalaidat
éjszakáidat

Hullámmorajlás kavicsos parton.
Buborékosan felsistereg,
talpad alól a kavicsot mossa,
bizserget, szédít, hív a tilosba –
ha beleejted magadat egyszer,
csontodat örli, forogat a tenger,
suttog, hogy engedd el magad –
tenger soha nem oltod szomjunk
lebegtetsz minket
forgatsz minket ----
Hullámmorajlás kavicsos parton:
akár az ólom, súlyos a hab.

Március

Ömlik a nap a konyhaablakon.
Csak fél órát tart. Elmosogatok,
kavargatom a fűszeres levet.
Most egy szertartás részese vagyok

–
tortalapáton tükrös fény remeg,
és a tavaszi megvilágításban
levedlik földi szennyüket a
tárgyak:

kristálycukorral pettyezett kanál,
a krumplitörőn a hullámvonal,
szivárványszínben játszó hab alól
tapogatózva előkotort
hosszú pengéjű húsmetelő kések
alattomosan síkos, éles recéje,
a fényhabot habaró habverő,
a falra mozgás közben remegő
fényrasztart riszáló reszelő,
s a váratlanul előbukkanó
három meleg és kerek kicsi nap:
az aranyozott kávéskanalak.

A rádióból zongora pilinkél,
a tüllfüggönyön árnyékminta
himbál,
langyos olajjal keni hátamat
a lassan melegedő déli nap,
pancsolok, nem gondolok
semmire,
szórakoztat a poharakon át
prizmásan megtörő sugár színe,
a monoton munka átlényegít –
nem vagyok itt.

Az előadás címe:
"Őrült, önpusztító, alkonyati
öröm" (Imreh István) - A mai
középnemzedék költészete.

Helye és időpontja:
Bécs 6., Capistrangasse 2/15
2005. április 3. 17:30 óra

Absender: P.b.b.
 Ungarisch-Evangelische Gemeinde
 AB in Österreich
 A-1060 Wien, Capistrang. 2/15

Gefördert aus Mitteln der
 Volksgruppenförderung.

Erscheinungsort: Wien
 Verlagspostamt: 1060 Wien
 Zul.Nr.: GZ 02Z031072 M

Medieninhaber und Herausgeber: Ungarisch-Evangelische Gemeinde A.B. in Österreich in Zusammenarbeit mit dem Bildungswerk „Péter Bornemisza Gesellschaft“. Alle: A-1060 Wien, Capistrangasse 2/15. Tel.: +43/1/5877712. Fax: +43/1/58777124, E-mail: zoltan_ka@yahoo.com.
 Bankverbindung: Creditanstalt Bankverein, A-1011 Wien, Schottengasse 6. B LZ 11000. Konto Nr. 0029-04191/00. IBAN: AT701100000290419100; SWIFT (BIC): BKAUATWW

Gondolatok a képtárban

Fennállásának 45. évét a Bornemisza Társaság január 22-én 15 festő-, grafikus- meg szobrászművész alkotásainak, és *Kurucz Kovács Rita* ezek által ihletett verseinek bemutatásával nyitotta meg. A tárlat befejezése alkalmából február 6-án *Erőd Iván*, a neves zeneszerző, méltó záróakkordként ízes kóstolót adott főbb műveiből. Korszerű képzőművészet, költészet és zene tömör, de jól eloszlott, jól rendezett előadása, Erőd egyik elhangzott művének címéhez hasonló "ouverture et finissage" - nyitány és befejezés - volt egyben: az újjáalakulás folyamata befejeződött, a Társaság életében új szakasz kezdődik ezzel a rendezvényt.

A kiállítás anyagát a budapesti *Impresszió Galéria* bocsájtotta rendelkezésre. A művészek közül többen Magyarországon élő erdélyiek, mások külföldön tevékenykedő magyarok - valamennyi Budapesten állít ki és most Bécsben volt látható. Erőd, egykor Budapesten Kodály Zoltán és Kadosa Pál tanítványa, előbb a gráci zeneakadémia, majd a bécsi zeneművészeti egyetem tanára, most (magyarul, németül kitűnően beszélő) bájos francia feleségével Bécsben és Magyarországon él.

A festmények közül kitűntek az aradi származású *Vilhelm Károly* tájképei, a nagybányai *Vajda Károly* egy-egy otthoni háza, *Konfár Gyula* en-face-féltája, *Z. Szabó Zoltán* Metamorfózis-a, a 80 esztendő *Schéner Mihály* Rodoszi Táj-a és *Dévényi Mónika* Triptichon-ja. *Gotthard Éva* kisplasztikái közül kiemelkedik a Daphne című, míg a Belgiumban élő *Gáll Gregor* Salvador Dalit idéző Vérző Krisztus-ára fogunk még sokáig emlékezni.

Képek és hangok, színek és hangszínek. - A falon Vilhelm Károly ábrándos (arad-hegylajai?) domboldalait látom, a teremben a bécsi magyar Erőd Iván szívreható dalait hallom, az orosz Oszip Mandelstam szövegével, az angol John Shirley-Quirk megrendítő baritonján. A közönség elmélyülten figyel, belemerül az optikai és akusztikai benyomások együttesébe. - Magyar, középeurópai, összeurópai est, és mindez Bécs 6. kerületében, a Bornemisza társaság falai közt. - A határok elmosódnak; íme az új európai nemzetköziség, a magyar szó és erdélyi vendégszeretet fűszerével.

id. Orbán István



Kurucz Kovács Rita a BPT előadáson

Reviczky Gyula:

Húsvét

MINDEN KEDVES
 OLVASÓNKNAK

KELLEMESEN
 HÚSVÉTI
 ÜNNEPEKET
 KÍVÁNUNK!



Fakadnak már a virágok,
 Kiderül az ég,
 És a föld most készül ülni
 Drága ünnepét.
 Szíveinkben, mint a földön,
 Ma öröm legyen,
 Feltámadt az isten-ember
 Győzedelmesen!

Aki tudja, mint töré fel
 Sírját a dicső;
 Aki látja, hogy a földön
 Minden újra nő:
 Gondoljon feltámadásra,
 Mely örök leszen...
 Feltámadt az isten-ember
 Győzedelmesen!