1943 máj 11

ORSZÁGOS LUTHER SZÖVETSÉG
EVANGÉLIKUS TEMPLOMOK SZERKESZTŐSÉGE
Budapest, IV., Bástya-utca 12
Telefon: 187—455

Határidős! Egyházi közérdekből nagyon fontos!

Dunáninneni egyházkerület
Nógrád egyházmegye

Nyilv. sz. 10 p.)
8. Felsőpeteny egyházközség
u. p. ..... vármegye

Az evangélikus templomok adataira vonatkozó kérdőív.

AZ EGYHÁZKÖZSÉG.

1 Mikor alakult az egyházközség? 1784

Anya- társ-, missziói-, leány, vagy fiókegyházközség-e? anya

Az egyházközség lélekszáma? 536

Jelent-e meg az egyházközség történetéről könyv, füzet, ismertetés? Ha igen, kérjük címünkre megküldeni. (Kívánatra visszaküldjük.) Nem jelent meg.

A TEMPLOM.

2. Van-e temploma? Igen

Több temploma is van? Nincs

Melyik temploma hol van? —

Eredeti evangélikus templom-e, vagy előbb más egyházé volt? Eredeti

A templom mikor épült? (Mettől-meddig épült?) 1784

A templomépítés történetének főbbadatai és főbb mozzanatai A templom eredetileg magtár épület volt s az lett templomná alakítva 1784 ben. 1820 ban tornyot építettek hozzá. A templom jelenleg kicsinek bizonyul s minthogy renoválásra szorul, ezzel kapcsolatban a meg nagyobbításával, illetve meghosszabbításával foglalkozik az egyház.

Ki volt a templom tervezője, építője? Nem tudni

Újabb templom esetén ki volt ennek tervezője, építője? —

Korábban volt-e más temploma az egyházközségnek? Állítólag volt

Mit tudnak róla? A falunak máshol volt a fekvése, amit a meglevő romok bizonyítanak. Ott templom is lehetett de nem evang. hanem református. A törökök idejében valószínűleg sok magyar család luzódott fel érzékra, amit az anyakönyvben előforduló sok magyar név bizonyít. (Ördög, Kecskés, Alföldy

Az üldözések idején hány templomot vettek el, a jelenlegi templom tehát hányadik temploma? —

Újonnan épült-e a templom, vagy a régi átépítése? régi templom

Mostani alakját mikor nyerte? 1784.

A TEMPLOM KÜLSEJE.

3. Milyen a templom külső falazata? kőből épült szakolva van

Támpillérei, oszlopzata, vannak-e rajtuk díszítések, feliratok, domborművek, ábrázolások, mit vagy kit ábrázolnak? Nincs díszítés

Alkalmaztak-e itten keresztyén jelképeket (szimbólumokat), mit ábrázolnak azok és hol foglalnak helyet? Nem

4. Vannak-e a templomra vonatkozó rajzok, tervek (építészeti tervek), alaprajzok, képek, leírások, stb.? Nincs

Megjelentek-e ezek írásban, vagy nyomtatásban és hol? Ha igen, kérjük címünkre megküldeni. (Kívánatra visszaküldjük.) Nem

Műemlék számba vehető-e a templom? Nem

5. A torony.

A templomnak van-e tornya? Igen

Mikor épült a torony? (Mettől-meddik épült?) 1820

A torony egybe van-e építve a templommal? Igen

Külön áll-e? —

A torony stílusa elüt-e a templom stílusától? nem

A tornyon vannak-e díszítések, ábrázolások, keresztyén jelképek (szimbólumok?) Nincsenek

Mit ábrázolnak? —

Ki volt a torony tervezője? Ismeretlen

Ki volt az építője? —

Műemléknek tekinthető-e? Nem

6. A harangok.

A harangok száma: 2

Nevezetesen, értékesebb harangok: Nem

Mikor készültek? Kis harang régi, a nagy háború után készült

Mi a nevezetesebb harangok jellegzetessége? (Ábrázolása, felirata, tudnivalók róluk:) Nincs

7. Van-e harangjáték? nincs

Mit játszik? —

Mikor készült? 1924-ben Tervezője: —

8. Ha nincs torony, harangláb van-e és hol? —

Milyen a harangláb? —

Van-e művészi jellege és mi? (Faragás, díszítése, keresztyén jelképek, (szimbólumok) stb. —

9. A kápolna.

Van-e külön kápolna? Nincs

Mikor épült? —

Alkotója: —

Berendezése, műértékei? (Leírása mint a templomnál.) /

10. **Van-e külön keresztelő kápolna?** Nincs

Hol van?

Mikor épült?

Alkotója:

Berendezése, műértéke: (Leírása mint a templomnál.)

11. **Van-e sekrestye?** Nincs

Van-e a sekrestyének külön oltára, oltárképe, feszülete?

Alkotóik:

Koruk:

A sekrestye berendezése, műértékei? (Leírása mint a templomnál.)

A Ttemplom belseje, berendezése, felszerelése.

12. **A templom belső tere.**

Milyen a templom alaprajza? (téglalapos, négyzetes, köralakú, sokszögű stb., hosszhajós, többhajós, keresztthajós, egytermes-e, többtermes-e, van-e külön oltártere?) téglalapos, oltártere van.

Hol van az oltár? (Az oltártérben vagy a gyülekezeti térben áll-e?) oltártérben

Hol van a szószék? oldalt, de az oltár körelében.

Hol van a keresztelő medence? nincs

Hogyan vannak elhelyezve?

A templom főbb méretei? hossza: 25 m. szélessége: 10 m

Belső hossza 25 m

Belső szélessége 10 "

Belső magassága 8 m. (csak a rendelkezésre álló tudott adatokat, vagy csak könnyen megmérhető esetben kérjük.)

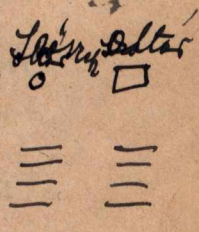
A templom befogadó képessége? 300 lélek

A templom összes ülőhelyeinek száma? 250

Ebből a földszinten van 200

Ebből a karzaton van 50

Hogyan állnak a padok az oltárhoz, vagy a szószékhez viszonyítva? (A padok az oltár, vagy a szószék felé állnak-e, kézirajzzal is felvázolható.)



oltár és szószék felé nézenek

Milyen a templom belső falazata, oszlopzata, van-e rajta díszítés, ábrázolás, dombormű, ige, felírás, vagy falfestés? Nincs

A dombormű, vagy festés ábrázoló vagy csupán díszítő jellegű? —

Felhasználtak-e itt keresztyén jelképeket? (szimbólumokat.) nem

Mit ábrázolnak azok és hol foglalnak helyet? /

Alkotójuk: —

Koruk: —

Műemlék-számba vehetők-e? —

Milyen a templom mennyezete?

Miből készült? (Sik, boltozatos, kazettás, fából, téglából, vasbetonból stb.)
Van-e a menyezeten díszítés, stukkozás, festés, ábrázolás, keresztyén jelképek? Nincs semmi, sima.

Hogyan vannak elhelyezve, befoglalva és mit ábrázolnak? /

Műemlék-számba vehetők-e? —

Van-e a templomban karzat, Igen

Hány karzat van, hogyan vannak elhelyezve? egy karzat az orgona mellett

Milyen a karzat díszítése, festése, domborművei s azok ábrázoló, vagy csupán díszítő jellegűek-e? Mit ábrázolnak? Hol foglalnak helyet? Felhasználtake- itt keresztyén jelképeket? Nincs díszítés

Énekszámtáblák: vannak

13. Templomablakok, üvegfestmények. ablakok sima

díszítésük, ábrázolásaik, alkotási idejük, szerzőjük, adományozóik, feliratuk.

/

14. Világítják-e a templomot,

ha igen, mivel? (Villany, gáz, petróleumégőkkel, gyertyákkal, stb.)

15. Templomi csillárok és karégők.

Mely korból valók, készítőjük, anyaguk, díszítésük, ábrázolásaik, jelképek, készítési idejük. csillár van, bronzból egyszerű.

16. Az oltár.

Fel van-e emelve lépcsőkkel? nincs

Körül van-e rácsozva? Igen

Milyen a rácsozása? fából készítve

A rácsozás díszítése (jelképei): —

Van-e körüljárója? (Körüljárják-e úrvacsora osztáskor.) Nincs

Az oltár formája: önálló asztaloltár-e, vagy felépítményes oltár-e képpel, vagy pedig felépítményes, képpel és szószékkel egybeszerkesztett oltár-e?
felépítményes oltár képpel.

Mikor készült az oltár? Ismeretlen

Alkotója? Ismeretlen

Anyaga: (márvány, kő, tégla, fa, stb.) fa

Milyen az oltár felépítménye: (kerete, vagy oszlopzata) felépítménnyes, oszlopsoron áll

Van-e az oltáron, talapzatán, oldalán, asztalán, felépítményén díszítés, ábrázolás, dombormű, keresztyén jelképek és mik azok? Az építmé-nyen van díszítés

17. Az oltárkép

Mit ábrázol? Krisztus a keresztfán

Eredeti-e vagy másolat? eredeti

Olajfestmény-e, vagy olajnyomat? stb. olajfestmény

Ki festette és mikor? Ismeretlen

Mesterjegye: (a festő kézjegye, esetleg évszáma) Nem látható

Műemléknek tekinthető-e az oltárkép? Nem

Voltak-e, vagy vannak-e az oltárképen kívül más képek, vagy szobrok a templomban? vannak, de értéktelenek

Szerzőjük, mesterjegyük, melyik korból valók, anyaguk, kit vagy mit ábrázolnak? apostolokat ábrázolják gipszből készültek

Műemlék-számba vehetők-e? Nem

18. A szószék. Nem tudható

Mikor készült?

Alkotója: Ismeretlen

Anyaga: (kő, márvány, fa, stb.) fa

A szószék faragványa, díszítése, Van-e rajta ábrázolás, mit vagy kit ábrázol, keresztyén jelképek? Nincs

Van-e a szószéknek sátora (baldachinja), milyen a díszítése, milyen ábrázolás van rajta, jelképek? Nincs

Műemlék-számba vehető-e a szószék? Nem

19. Oltárterítők, szószékterítők, oltári párnák.

Vannak-e régi oltár- és szószékterítők, oltári párnák? Csak régiek

Ezeknek leírása, anyaga: egyszerű

Mivel van hímezve, szőve? —

Van-e rajta ábrázolás, ige, felírás, vagy díszítés, milyen jelképekkel? (mit ábrázol, felirata) Nincs

Népi eredetű díszítések-e? nem

Milyen korból valók? —

Ki volt a készítőjük, tervezőjük? (csak ha ismeretes) —

A templomi terítőkészlet megfelel-e a liturgikus követelményeknek? (Oltárterítők és szószékterítők színei?) Igen

Oltárterítőt és szószékterítőt mikor milyent használnak? Adventben és böjtben fekete, egyébként fehér vagy bordó.

Van-e rajtuk ábrázolás vagy felírás és mi? Nincs

Beborítja-e egészen az oltárt? Igen

Az oltárlapra használnak-e külön terítőt, vagy nem? nem

Az oltári edények alá tesznek-e ú. n. korporálét, vagy nem? nem

Ezek leírása. /

Vannak-e úrvacsorai edényterítők? Egyszerű kendők

Ezek színe, anyaga, díszítése, ábrázolása, jelképei, felírásai, stb. /

20. Liturgikus egyházi, vagy régi papi ruhák. (Albák, kazulák, stb.)

Anyaguk, készítési idejük, készítőjük, díszítésük, ábrázolásuk; jelképeik?

Nincs

21. Oltári és templomi szőnyegek.

Anyaguk, szövésük, díszítésük, ábrázolásaik, jelképeik, tervezőjük, adományozójuk (csak ha ismeretesek), a készítés ideje, a szőnyeg állapota, hol és mikor használják?

Nincs

22. Oltári térdeplők.

Anyaguk, formájuk, díszítésük, ábrázolásaik? Nincs

Készítési idejük: —

23. Az oltárt hogyan világítják?

(Égő gyertyákkal, villanygyertyákkal?) égő gyertyákkal

24. Az oltárt hogyan díszítik?

Vázákkal, virágokkal? virágokkal

25. A keresztelő medence.

Mikor készült? Nincs

Alkotója: /

Mérete: /

Anyaga: (márvány, kő, műkő, fa, vas, stb.)

Formája: /

Van-e rajta díszítés, ábrázolás, keresztyén jelképek, felírás, az ábrázolás mit ábrázol, mi a felirata? /

Műemlék-számba vehető-e? —

26. A padok.

Vane- külön lelkészi pad, vannak-e külön presbiteri padok, oldalpadok (stallumok)? .....

Külön pad a lelkészi család részére van-e? Igen

Faragványosak-e, díszítésük, ábrázolásuk? nincs

Vannak-e rajtuk keresztyén jelképek? —

Mely korból valók? —

Műemlék-számba vehetők-e? nem

A gyülekezeti padok.

Mikor készültek? Ismeretlen ez idő

Van-e a padokon díszítő faragás, vagy díszítő festés, díszítő ábrázolás, vagy jelképek? .....

nincs

Orgonája van.

AZ ORGONA.

27. Van-e a templomnak orgonája?

Hány játékos az orgona? egyszerű

Az összes regiszterek felsorolása név szerint: /

Mikor és ki építette az orgonát? Ismeretlen

Műtörténeti értéket képvisel-e az orgona? —

1850 előtt épült-e, vagy azután? azután

Csuszkaládás-e az orgona? .....

Milyen a homlokzata (prospekt)? A sípok zöldesek

Vannak-e rajta ábrázolások, jelképek, felírások és mi? nincs.

Kérünk fényképet a nagy, vagy történelmileg értékes orgonákról. nincs

URVACSORAI ÉS KERESZTELŐ EDÉNYEK.

28. Urvacsorai edények.

Ostyatartó szelencék (cibóriumok)

Anyaguk: (arany, ezüst, fém, stb.) aranyozott

Mesterjegyük és hitelesítő jegyük: (kérjük mellérajzolni a jegyeket) —

Formájuk, díszítésük, ábrázolásaik, keresztyén jelképek, igei feliratok, adományozási feliratok, évszámok, készítési idejük, mesterük, esetleg adományozójuk. (Nagyon vigyázzunk, hogy az adományozási évszámot ne tévesszük össze a mű szereztetési idejével.) egyszerű szelence.

Műértékek-e? nem

Ostyaosztó tányérok (paténák)

Anyaguk: (arany, ezüst, fém, stb.) aranyozott

Mesterjegyük és hitelesítő jegyük: (kérjük mellérajzolni a jegyeket) —

Formájuk, díszítésük, ábrázolásaik, keresztyén jelképek, igei feliratok, adományozási feliratok, évszámok, készítési idejük, mesterük, esetleg adományozójuk. (Nem tévesztendő össze az adományozás ideje a készítés idejével.)

/

Műértékek-e? nincs

Urvacsorai kelyhek:

Anyaguk: (arany, ezüst, fém, stb.) aranyozott

Mesterjegyük és hitelesítő jegyük: (kérjük mellérajzolni a jegyeket) —

Formájuk, díszítésük, ábrázolásaik, keresztyén jelképek, igei feliratok, adományozási feliratok, évszámok, készítési idejük, mesterük, esetleg adományozójuk.)

Műértékek-e? nincs

Beteg úrvacsoraosztó kelyhek.

Leírása, mint a kelyheknél. /

Urvacsorai borkancsók.

Anyaguk: (arany, ezüst, fém, stb.) bronz

Mesterjegyük és hitelesítőjegyük: (kérjük mellérajzolni a jegyeket.)

Forájuk, díszítésük, ábrázolásaik, keresztyén jelképek, igei feliratok, adományozási feliratok, évszámok, készítési idejük, mesterük, esetleg adományozójuk.

/

Műértékek-e? nem

29. Keresztelő kannák, keresztelő tálak.

Anyaguk: (arany, ezüst, fém, stb.) nincs

Mesterjegyük és hitelesítőjegyük: (kérjük mellérajzolni a jegyeket.)

Formájuk, díszítésük, ábrázolásaik, keresztyén jelképek, igei feliratok, mesterük, készítési idejük, esetleg adományozójuk. (Nem tévesztendő össze az adományozási év a készítés idejével.)

/

Műértékek-e? —

OLTÁRI FELSZERELÉSEK.

30. Feszületek, keresztek nincsenek

Anyaguk:

Mesterjegyük, hitelesítőjegyük:

Formájuk, díszítésük, esetleges ábrázolásaik, keresztyén jelképek, igei feliratok, mesterük, készítési idejük, adományozóik.

Műértékek-e?

31. Oltári gyertyatartók.

Anyaguk: ón-tektelen

Mesterjegyük, hitelesítőjegyük, készítési idejük, mesterük, esetleg adományozójuk.

Díszítésük, ábrázolásuk, jelképek, feliratok.

Műértékek-e? nem

32. Műérték jellegű oltári virágvázák. nincsenek

Anyaguk:

Mester- és hitelesítőjegyük, formájuk, készítési idejük, díszítésük, ábrázolásaik, mesterük, esetleg adományozójuk.

33. Csengettyük, csengettyüs gyüjtőperselyek.

Anyaguk, formájuk, készítési idejük, díszítésük, ábrázolásaik, mesterük.

ón-tektelen, egyszerü

34. Perselyek, gyüjtőládák.

Anyaguk, formájuk, díszítésük, ábrázolásaik, mesterük, feliratok, készítési idejük. ón-tektelen

RÉGI BIBLIÁK, IMÁDSÁGOS ÉS ÉNEKESKÖNYVEK.

35. Régi oltári bibliák.

Kiadási idejük, illusztrációjuk (fametszet, rézmetszet stb.), bekötési táblájuk, díszítésük, ábrázolásaik, készítési idejük? egyszerü

36. Régi oltári agendák és imádságos könyvek.

Kiadási idejük, illusztrációjuk (fametszet, rézmetszet stb.), bekötési táblájuk, díszítésük, készítési idejük, szerzőjük? nincsenek

37. Régi templomi énekeskönyvek.

Szerzőjük, kiadási idejük, illusztrációjuk (fametszet, rézmtszt, hagjgyzésük stb.), bekötési táblájuk, díszítésük, ábrázolásaik, készítési idejük?

Nincs

38. **Régi templomi dallamos (korál) könyvek.**
Leírása mint az énekeskönyveknél. nincs

A TEMPLOM KÜLSŐ TERE, KÖRNYÉKE.

39. **Parkozott-e a templom környéke?** Nem
Fákkal, díszbokrokkal, virágágyakkal díszített-e? fák vannak

40. **Van-e a templomnak kriptája?** Nincs
Nevezetesebb halottak. Műértékű síremlékek, sarkophagok, azokon lévő ábzásolások, faragványok, díszítések, keresztyén jelképek. /

41. **Van-e a templom körül temető?** Nincs
vagy sírhelyek, ezek között értékesebb műemlékek, nevezetesebb halottak, síremlékek, műértékű ábrázolások, díszítések, keresztyén jelképek /

TEMETŐK.

42. **Van-e az egyháznak temetője?** Igen
Vannak-e abban nevezetesebb műemlék jellegű síremlékek, nevezetesebb ábrázolások, szobrok, domborművek és kit, vagy mit ábrázolnak, feliratok, milyen korból valók, alkotóik. Nincs

A TEMPLOMMAL VONATKOZÁSBAN ÁLLÓ SZEMÉLYEK.

43. **Kik azok, akik a templom építésénél, berendezésénél, felszerelésénél kimagaslóbb érdemeket szereztek?** Nincs

44. **Nevezetesebb régi lelkészek, püspökök,**
akik az egyházközségben működtek. /

45. **Nevezetesebb világi egyházi férfiak,**
felügyelők, másodfelügyelők, gondnokok, alapítványtevők, stb.

46. **Jelenlegi lelkész, lelkészek neve.** Kiss Kálmán
A jelenlegi egyházfelügyelők, gondnokok neve. felügy.: Prónay József
m. " Kovács Lajos
gondnok: Sztrapka Endre

FÉNYKÉPEK.

47. **Fényképfelvételeket kérünk**
a templom külsejéről, belsejéről, oltáráról, műemlék jellegű műkincseiről. templom és oltár kép.
Úrvacsorai és keresztelő edényeiről stb.
A fényképeket a fény- és árnyék játékában kérjük felvenni. A megvilágítás a tárgyakat is a fény és árnyék kiemelő hatásában érje.

KUTATNIVALÓK.

48. Kérjük a Lelkész Urakat, hogy a templom és a paróchia padlásait, sekrestyéjét, lelkészi hivatalait, irattárát, szekrényeit, lomtárát, felszereket, kamarákat kutassák át,

hogy nincsenek-e használaton kívül helyezett régi templomi felszerelések. feszületek, keresztek, képek, szobrok, edények, bibliák, énekeskönyvek, perselyek, gyüjtőládák stb. Restaurálhatók-e ezek? Kivétel nélkül minden kimustrált, vagy kiselejtezett tárgyról kérünk rövid leírást, feltehető ugyanis, hogy ezek között felbecsülhetetlen műértékeket menthetünk meg egyházunk és a kultúra számára. (Esetleg költségünkön leutaznánk megtekintésük végett a szükséges restauráció céljából.) Nincs semmi.

A TEMPLOM ÉS A GYÜLEKEZET.

49. Milyen ünnepeken van istentisztelet? vasárnapok, sátoros ünnepek, ref. és nemzeti

50. Milyen liturgia szerint folyik az istentisztelet? A tót evangélikus régi liturgiai ünnepek

51. Van-e a gyülekezetnek régi liturgiája? liturgiája

Használatban van-e? Megyer és tót nyelven egyforma

52. Melyek a gyülekezet által legkedveltebb énekek általában?

(Adventben, karácsonykor, ó-év és újévkor, vízkeresztkor, bőjtben, nagycsütörtökön, nagypénteken, husvétkor, pünkösdkor, szentháromságkor és a szentháromsági vasárnapokon, a reformáció ünnepekor, bűnbánati napon, halottak napján, az egyházi esztendő végén, kereszteléskor, úrvacsora vételkor, esketéskor, temetéskor stb.) Minden éneke a maga idejében.

53. Melyek a legkedveltebb dallamok,

milyen énekek dallamára énekelnek legtöbbször? Mint a vége hives pataknak, Kiszek Istenre; Mind jó mind; Mondj meg; A tegnapo nap ma, Isten ők vezet Isten! Téj mogadhor. Erős vár a mi Istenünk. Mind ez ki reményét. Az éj ma érkezik; Imádt lefekszem; Hiszünk mind egy Istenben;

54. Milyen énekeskönyvet használt a gyülekezet Trencsény.

az idők folyamán (ha lehet, a XVII. századtól kezdve)?

55. Melyik énekeskönyvet használják? Trencsény és szarvasi magyar énekes kön

56. A ma használt énekeskönyvben foglalt énekeken kívül énekel-e mást is a gyülekezet?

Ha igen, kérjük a leírt éneket a szerző nevével, dallamjelzéssel és a szerezetési év megjelölésével megküldeni. Nincs

Egyházi énekkar: nincs

Egyházi zene: nincs

57. A gyülekezetben milyen helyi szokások kapcsolódnak a templomhoz? Az öreg emberek a jobb oldali padsorban ülnek. A fiatal házasok s akiknek még él az apja a baloldali karzaton ülnek. A nők a ~~jobb~~ bal oldali padsorban ülnek. A fiatal menyecskék a padsorok között hátul állnak. Előttük az oltárig a leányok kor szerint s a legidősebb leányok az oltár előtt. A legények a jobboldali karzaton.

58. A gyülekezet templomi ájtatosságára jellemző adatok.

(Templomjárással kapcsolatos szokások, történetek, különös tekintettel a népszokásokra és figyelemmel a gyülekezet nemzetiségére és népviseletére.)

A templomjárás jó s maguk a szülők is örködnek, hogy gyermekeik templomba járjanak. Magyar és tót nyelvű ist. tisztfelváltva tartatik s minitkettőn fiatalok és öregek egyformán résztvesznek.

59. Voltak-e, vagy vannak-e valamiféle népszokások

egyházi ünnepkor, vagy egyéb ünnepi alkalmakkor. nincsenek.

60. Kérünk a jellegzetesebb gyülekezeti életről, vagy gyülekezeti szokásokról és szórványéletről fényképeket és leírásokat, rövid ismertetéseket.

A lelkész urakat arra kérjük, hogy amennyiben valamely kérdés után a feleletre szánt hely kevés, úgy szíveskedjenek a pontszámra és a kérdésre való hivatkozással egy külön mellékleten válaszolni az egyházközség nevének a feltüntetésével.

Felsőpetény 1943 május hó 6-án.

Kiss Kálmán
lelkész.

Felelős kiadó: Vass János — Bethlen Rt. Műsz. igazgató: Lombár László.

F e l s ő p e t é n y /Nógrád-m./

Anyaegyházközség, 536 lélekszámmal. Temploma - egy magtárépületből átalakitva - 1784-ben épült és 1820-ban emelték hozzá a tornyot,melyben két harang van. A téglalapos alaprajzu templom belső hossza 25 m, szélessége 10 m, magassága 8 m, befogadóképessége 300 személy, 250 ülőhellyel,ebből 50 a karzaton van.Felépitményes oltára van, oszlopzattal és ismeretlen müvésztől származó olajfestményü oltárképpel,mely Krisztust a keresztfán ábrázolja. Ezenkivül apostolokat ábrázoló gipsz-szobrok vannak még a templomban. A szószék az oltár közelében oldalt áll. Orgonája van. Aranyozott urvacsorai edényei vannak. A jelenlegi lelkész : Kiss Kálmán, egyházközségi felügyelő : Prónay József, másodfelügyelő : Kováts Lajos, gondnok : Sztropka András.