

Gy.

6. ^{Rákóczi} Budapest - ~~Kerepesi~~ - ^{Templom} úti templom.

(mintegy) Anyae gyházközség, jelenleg 1000 lélekszámmal. } * Rákóczi-ut 57.

sz. alatt 1856 és 1867 között épült Diescher József műépítész terve szerint, ~~neoromán stílusban~~. Harangját 1869-ben Walser Ferenc öntötte. A templom alaprajza egyenlőszáru görög kereszt, ennek oltártéri balsarkában van a szószék, a keresztelőmedence pedig az oltár előtti rácsba van középen beépítve. A templom belső hossza 27 m, szélessége 20 m, magassága 22 m. Befogadóképessége 1000 személy, 600 ülőhellyel, ^{melyből} ~~ami~~ 100 a bejárat fölötti karzaton van. A karzatot ~~neoromán stílusú~~ ^{diszitó} jellegű fafaragások ékesítik. A széles ~~széles~~ alap-építmény ^é oltár asztallapja fölött a külső homlokzaton ~~körvonalai~~ ^(oltár-) körvonalaira emlékeztető falazott ^{felépítmény} emelkedik, pilaszterekkel szegélyezve. Oltárképe : Than Mór 1867-ben készült eredeti műve, mely a Getsemáné kertben térdrozkadt ^{an gyötörde és imádkozó} Krisztust ábrázolja, előtte a szendergő tanítványok egy részével ^{és} a háttérben fáklyafény mellett elfogatására közeledő ^{csapat} ~~katonákkal~~. Neoromán stílusú Szószéke 1885-ben készült, fafaragással, ~~a magyarországi szlovákiai testvéregyházak és Kvacsala szarvasi öregasszony adományából~~. A fehér márványból faragott ~~keresztelőmedence~~ ^{in (bájos)} keresztelőmedence Dunajszky László szobrász alkotása 1885-ből. 2 magános ^{orgonáját} Rieger /Jägendorf/ építette 1888-ban. Aranvozott és ezüst urvacsorai edényei a XIX. században készültek ; adományozók : Petrovics József, Hudacsek Zsuzsanna, Kubinyi Ferenc, Thury János, Mandák Pálné, és a budapesti női gyámin-tézet. A templomnak gondozott kertje van. Az említetteken kívül még nagy érdemeket szereztek a templom felszerelése körül: Avizdák Andrásné, Schiller Ernesztina, Koszетка Mária, Zachar Zsuzsanna, Kolkais János. A jelenlegi lelkész : Dr. Szilády Jenő, Egyházközségi felügyelő : Misura Mihály mérnök, gondnok : Saak György.